

СЛОБОДАН ТРКУЉА И „БАЛКАНОПОЛИС“ 29. МАЈА У МАДЛЕНИЈАНУМУ

Слободан Тркуља:
Најлепши мушки
глас Балкана

„Музика ИСТОЧНОГ ЦАРСТВА“

БЕОГРАД - После серије соло наступа које је назвао „Музика са 15 инструмената“ и на којима се представља као својеврсни „једночлани оркестар етно-музичар. Слободан Тркуља и његов оркестар „Балканополис“ одржаће 29. маја концерт насловљен „Музика источног царства“ у земунској опери „Мадленијанум“.

„Тркуља ће публику повести на ново музичко путовање. „Пут модерног звука источног царства“. Овај несвакидашњи спој византијске музике, српске традиције и музичких утицаја народа од Јерменије и Сирије до Грчке и Србије, биће права посланица за све љубитеље музике“, саопштио је данас промотер „Фешта“.

Како се наводи, Тркуља и „Балканополис“ ће концерт извести са традиционалним и модерним инструментима, уз пратњу Византијског хора који предводи Александар Јовановић, појак и протопсалм манастира Хиландар.

Уметник ће публику повести на ново музичко путовање кроз несвакидашњи спој византијске музике, српске традиције и музичких утицаја народа од Јерменије и Сирије до Грчке и Србије



Слободан Тркуља већ годинама осваја и европску публику гласом и свирачким умећем на српским традиционалним инструментима. Поред кларинета и саксофона (који је магистрирао у Амстердаму), свира и ср-

пске гајде, кавале, фрулу, флауту, дигле и двојнице, македонску тамбуру, личку самицу, разне врсте гитара, нежни и меланхолични јерменски дудук, а нису му страни ни традиционални ударачки инструменти.

И у свету, иначе, посто-

ји само неколико уметника који су у стању да у самосталном наступу публици дочарају звук целог оркестра.

Критичари за Тркуљине наступе кажу да је „врхунски уметник који плени не само музиком, већ и енергијом, оптимизмом и бескрајно нежним и искреним гласом“, а лист НРЦ Ханделсблад прогласио га је „најлепшим мушким гласом Балкана“. Наша публика Тркуљу је имала прилику да слуша на концертима у Центру „Сава“ са светски славним Метропол оркестром, који је специјално због његове музике дошао из Холандије у Београд, на „Песми Евровизије“ у Београду, а пре неколико година учествовао је на „Беовизији“ са песмом „Небо“. О. С.